

Filmographie

« *La place des femmes et femmes d'exception* »



D'un côté des portraits de femmes célèbres, qui sont parvenues à laisser leurs empreintes au cœur de la politique, de la science ou de la société.

De l'autre des films militants qui abordent le sexisme ; qui montrent des femmes à visage humain ou des femmes indépendantes qui luttent ; des films qui fantasment des luttes féministes ; des films qui questionnent les rôles et les modèles associés à chaque genre, ainsi que la binarité homme/femme, etc.

4 mois, 3 semaines, 2 jours

DR 4MO

Réalisé par Cristian Mungiu

Avec : Vlad Ivanov, Anamaria Marinca, Alexandru Potocean, Laura Vasiliu

Roumanie, 1987, quelques années avant la chute du communisme. Otilia et Gabita partagent une chambre dans la cité universitaire d'une petite ville. Gabita est enceinte et l'avortement est un crime. Les deux jeunes femmes font donc appel à un certain monsieur Bébé pour résoudre le problème. Mais elles n'étaient pas préparées à une telle épreuve.



A cinq heures de l'après-midi

DR ACI

Réalisé par Samira Makhmalbaf

Avec : Agheleh Rezaïe, Abdolghani Yousefrazai, Razi Mohebi

A cinq heures de l'après-midi, après la chute du régime taliban en Afghanistan, une jeune fille tente de profiter de cette nouvelle liberté pour s'épanouir socialement et devenir Présidente de la République.



Affaire de femmes (Une)

DR AFF

Réalisé par Claude Chabrol ;

Avec : Isabelle Huppert, François Cluzet, Marie Trintignant, Nils Tavernier

Pendant l'Occupation, Marie élève difficilement ses deux enfants, tandis que Paul son mari est prisonnier en Allemagne. Elle aide une voisine à mettre fin à une grossesse non désirée. Bientôt, c'est l'engrenage. Les raisons ne manquent pas en ces temps difficiles : maris prisonniers, passades amoureuses ou liaisons coupables avec l'occupant, petit à petit, les services de Marie se retribueront et deviendront son gagne-pain. Le retour de Paul, aigri et affaibli, contraste avec l'aisance matérielle ainsi obtenue et Marie rêve bientôt d'une autre vie... Mais la France de Vichy n'aime que le bonheur individuel se déploie en marge de la morale officielle....



Bienvenue dans la vraie vie des femmes

305.4 POI

Réalisé par Virginie Lovisone et Agnès Poirier

« Les conditions de vie et les droits des femmes ont largement progressé au cours du siècle dernier. Pourtant, si la notion d'égalité entre hommes et femmes est aujourd'hui dans tous les esprits, la réalité est tout autre. Les inégalités prennent leur source dans une socialisation qui reste fortement différenciée, et perdurent dans les familles, au travail et en politique. Ponctué d'interventions de sociologues reconnus, ce documentaire permet d'aborder les notions d'inégalité, de justice sociale, de socialisation, de normes, de valeurs, de statut et de représentations politiques : autant de problématiques qui pourront être traitées en cours de sciences économiques et sociales ».



Black book

HI BLA

Réalisé par Paul Verhoeven

Avec : Thom Hoffman, Sebastian Koch, Halina Reijn, Carice van Houten

La Haye, sous l'Occupation allemande. Lorsque sa cachette est détruite par une bombe, la belle chanteuse Rachel Stein, tente avec un groupe de juifs, de gagner la Hollande Méridionale, déjà libérée. Mais une patrouille allemande les intercepte dans le delta du Biesboch. Tous les réfugiés sont abattus, seule Rachel échappe au massacre. Elle rejoint alors la Résistance et, sous le nom d'Ellis de Vries, parvient à infiltrer le Service de Renseignements allemand et à se lier avec l'officier SS Müntze. Séduit, celui-ci lui offre un emploi...



Bureaux de dieu (Les)

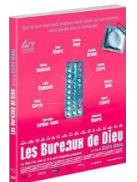
CD BUR

Réalisé par Claire Simon

Avec : Anne Alvaro, Nathalie Baye, Michel Boujenah, Rachida Brakni, Isabelle Carré, Béatrice Dalle

Djamila aimerait prendre la pilule parce que maintenant avec son copain c'est devenu sérieux. La mère de Zoé lui donne des préservatifs mais elle la traite de pute. Nedjma cache ses pilules au dehors, car sa mère fouille dans son sac. Hélène se trouve trop féconde. Clémence a peur. Adeline aurait aimé le garder, Margot aussi. Maria Angela aimerait savoir de qui elle est enceinte. Ana Maria a choisi l'amour et la liberté.

Anne, Denise, Marta, Yasmine, Milena sont les conseillères qui reçoivent, écoutent chacune se demander comment la liberté sexuelle est possible. Dans les bureaux de Dieu, on rit, on pleure, on est débordé. On y danse, on y fume sur le balcon, on y vient, incognito, dire son histoire ordinaire ou hallucinante.



Callas forever

HI CAL

Réalisé par Franco Zeffirelli

Avec : Fanny Ardant, Jeremy Irons, Joan Plowright, Jay Rodan



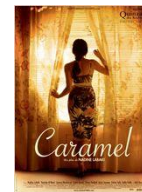
Paris 1977. Après une tournée désastreuse au Japon, Maria Callas, la plus grande diva de tous les temps, est convaincue d'avoir perdu sa voix. Mais cesser de chanter, ne plus faire vibrer un public qui la vénère, c'est presque mourir... Conscient de l'insoutenable détresse de la cantatrice, son ami et ancien agent, Larry Kelly parviendra-t-il à lui redonner espoir ?

Caramel

CD CAR

Réalisé par Nadine Labaki

Avec : Gisèle Aouad, Yasmine Elmasri, Sihame Haddad, Nadine Labaki, Joanna Moukarzel



A Beyrouth, cinq femmes se croisent régulièrement dans un institut de beauté, microcosme coloré où plusieurs générations se rencontrent, se parlent et se confient. Layale est la maîtresse d'un homme marié. Elle espère encore qu'il va quitter sa femme. Nisrine est musulmane et va bientôt se marier. Mais elle n'est plus vierge et s'inquiète de la réaction de son fiancé. Rima est tourmentée par son attirance pour les femmes, en particulier cette cliente qui revient souvent se faire coiffer. Jamale est obsédée par son âge et son physique. Rose a sacrifié sa vie pour s'occuper de sa soeur âgée. Au salon, les hommes, le sexe et la maternité sont au coeur de leurs conversations intimes et libérées.

Conviction

DR CON

Réalisé par Tony Goldwyn

Avec : Minnie Driver, Melissa Leo, Sam Rockwell, Hilary Swank



1983, Kenny Waters est condamné à perpétuité pour meurtre. Betty Anne, sa soeur, est la seule à être convaincue de son innocence. Face à un système judiciaire qui refuse de coopérer, elle entreprend des études pour obtenir un diplôme d'avocate. Elle mène sa propre enquête afin de faire rouvrir le dossier, n'hésitant pas à sacrifier sa vie de famille. Aidée de sa meilleure amie, Abra Rice, elle est bien décidée à tout mettre en oeuvre pour disculper son frère. Elle va lutter 18 ans.

Coco avant Chanel

HI COC

Réalisé par Anne Fontaine

Avec : Audrey Tautou, Benoît Poelvoorde, Alessandro Nivola



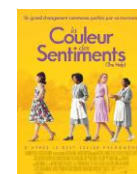
Dans la petite ville de Jackson, Mississippi, durant les années 60, trois femmes que tout devait opposer vont nouer une incroyable amitié. Elles sont liées par un projet secret qui les met toutes en danger, l'écriture d'un livre qui remet en cause les conventions sociales les plus sensibles de leur époque. De cette alliance improbable va naître une solidarité extraordinaire. À travers leur engagement, chacune va trouver le courage de bouleverser l'ordre établi, et d'affronter tous les habitants de la ville qui refusent le vent du changement...

Couleur des sentiments (La)

DR COU

Réalisé par Tate Taylor

Avec Emma Stone, Jessica Chastain, Viola Davis



Une petite fille du centre de la France, placée dans un orphelinat avec sa soeur, et qui attend en vain tous les dimanches que son père vienne les chercher. Une chanteuse de beuglant à la voix trop faible, qui affronte un public de soldats éméchés. Une petite couturière destinée à refaire des ourlets dans l'arrière-boutique d'un tailleur de province. Une apprentie-courtisane au corps trop maigre, qui trouve refuge chez son protecteur Etienne Balsan, parmi les cocottes et les fêtards. Une amoureuse qui sait qu'elle ne sera " la femme de personne ", pas même celle de Boy Capel, l'homme qui pourtant l'aimait aussi. Une rebelle que les conventions de l'époque empêchent de respirer, et qui s'habille avec les chemises de ses amants. C'est l'histoire de Coco Chanel, qui incarna la femme moderne avant de l'inventer.

Dame de fer (La)

HI DAM

Réalisé par Phyllida Lloyd

Avec : Jim Broadbent, Olivia Colman, Meryl Streep



A la fois aimée et rejetée, Margaret Thatcher fut la première et l'unique femme Premier ministre du Royaume-Uni. Si son style abrasif a suscité les révoltes les plus vives, elle a réussi à se faire respecter en abolissant toutes les barrières liées à son sexe et à son rang. De l'épicerie familiale à l'arrivée au 10 Downing Street, de succès en échecs politiques, de sacrifices consentis en trahisons subies, le destin exceptionnel de la Dame de Fer raconte l'histoire du pouvoir et du prix à payer pour l'obtenir. Une histoire à la fois unique et universelle...

Dans l'ombre de Mary - La promesse de Walt Disney

HI DAN

Réalisé par John Lee Hancock

Avec Tom Hanks, Emma Thompson, Paul Giamatti

Lorsque les filles de Walt Disney le supplient d'adapter au cinéma leur livre préféré, "Mary Poppins", celui-ci leur fait une promesse... qu'il mettra vingt ans à tenir !

Dans sa quête pour obtenir les droits d'adaptation du roman, Walt Disney va se heurter à l'auteure, Pamela Lyndon Travers, femme têtue et inflexible qui n'a aucunement l'intention de laisser son héroïne bien aimée se faire malmener par la machine hollywoodienne. Mais quand les ventes du livre commencent à se raréfier et que l'argent vient à manquer, elle accepte à contrecœur de se rendre à Los Angeles pour entendre ce que Disney a imaginé...

Au cours de deux semaines intenses en 1961, Walt Disney va se démenier pour convaincre la romancière. Armé de ses storyboards bourrés d'imagination et des chansons pleines d'entrain composées par les talentueux frères Sherman, il jette toutes ses forces dans l'offensive, mais l'ombrageuse auteure ne cède pas. Impuissant, il voit peu à peu le projet lui échapper...

Ce n'est qu'en cherchant dans le passé de P.L. Travers, et plus particulièrement dans son enfance, qu'il va découvrir la vérité sur les fantômes qui la hantent. Ensemble, ils finiront par créer l'un des films les plus inoubliables de l'histoire du 7ème art...



Diana

HI DIA

Réalisé par Oliver Hirschbiegel

Avec : Naveen Andrews, Douglas Hodge, Naomi Watts

1er septembre 1995. La princesse de Galles et le docteur Hasnat Khan sont présentés l'un à l'autre.

Officiellement séparée du prince Charles depuis décembre 1992, elle s'interroge sur le sens à donner à sa vie, s'éprend du chirurgien pakistanais et, pour une fois, parvient à garder quelques temps secrète leur liaison. Diana veut croire à un avenir possible avec cet homme qui l'aime avec ses qualités et ses défauts.



Entre nos mains

331.8 OTE

Réalisé par Mariana Otero

Pour sauver leur emploi, des femmes décident de reprendre le pouvoir dans leur entreprise de lingerie en créant une coopérative. Au gré des épreuves et des rebondissements, elles découvrent avec bonheur et humour la force du collectif, de la solidarité et une nouvelle liberté.



Et maintenant on va où ?

CD ETM

Réalisé par Nadine Labaki

Avec : Leyla Hakim, Nadine Labaki, Yvonne Maalouf, Claude Baz Moussawbaa

Un petit village du Liban est partagé depuis des années entre chrétiens et musulmans. L'harmonie est préservée grâce à la tolérance et la complicité des femmes. Alors que la guerre éclate à Beyrouth, les hommes voient monter en eux leur esprit belliqueux et absurde. Les femmes qui pleurent depuis trop longtemps de nombreux morts, utilisent tous les stratagèmes possibles pour conserver cette paix au sein du village.



Fatma

DR FAT

Réalisé par Khaled Ghorbal

Avec Awatef Jendoubi, Bagdadi Aoum, Nabila Guider

A Sfax, Fatma, une adolescente de 17 ans dont la mère est décédée, vit dans une maison avec son père, ses frères, ses sœurs et un cousin, Taher, hébergé pour quelque temps. Une nuit, celui-ci la viole.

La jeune fille choisit de se taire et la vie continue. Après avoir obtenu son bac, Fatma part étudier à Tunis. Nommée institutrice à Soundous, un petit village retiré du Sud, elle fait la connaissance d'Aziz, un jeune et brillant médecin dont elle tombe amoureuse. Mais la société traditionnelle dans laquelle ils vivent fragilise leur relation.



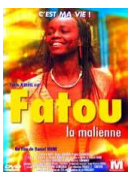
Fatou la malienne

DR FAT

Réalisé par Daniel Vigne

Avec Mariam Kaba, Paulin Fodouop, Pascal N'Zonzi

Qui mieux que Fatou, malienne d'origine, élève brillante et enjouée, pouvait incarner la fameuse "intégration africaine" ? Pourtant cette jeune femme de 19 ans va porter plainte pour viol et séquestration et provoquer un scandale sans précédent. Le combat d'une femme mariée de force et bannie par sa famille



Femmes du 6e étage (Les)

CO FEM

Réalisé par Philippe Le Guay

Avec : Sandrine Kiberlain, Fabrice Luchini, Natalia Verbeke

Paris, années 60. Jean-Louis Joubert, agent de change rigoureux et père de famille coincé, découvre qu'une joyeuse cohorte de bonnes espagnoles vit au sixième étage de son immeuble bourgeois. Maria, la jeune femme qui travaille sous son toit, lui fait découvrir un univers exubérant et folklorique à l'opposé des manières et de l'austérité de son milieu. Touché par ces femmes pleines de vie, il se laisse aller et goûte avec émotion aux plaisirs simples pour la première fois. Mais peut-on vraiment changer de vie à 45 ans ?



Femmes du Caire

DR FEM

Réalisé par Yousry Nasrallah

Avec : Mahmoud Hemeida, Hassan El Raddad, Mona Zaki

Le Caire, de nos jours. Hebba et Karim forment un couple de journalistes à succès, jeunes, riches et beaux. Hebba anime un talk-show politique, mais sa pugnacité anti-gouvernementale met en danger la promotion qu'attend son mari. Il lui met la pression ; elle promet de mettre un peu d'eau dans son vin. Son émission troque alors la politique pour des faits divers féminins. Le succès est immédiat...



Femmes du bus 678 (Les)

DR FEM

Réalisé par Mohamed Diab

Avec : Boshra, Nelly Karim, Maged El Kedwany, Nahed El Sebai

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui, de milieux différents, s'unissent pour combattre le machisme agressif et impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humilient. Devant l'ampleur du mouvement, l'atypique inspecteur Essam mène l'enquête. Qui sont ces mystérieuses femmes qui ébranlent une société basée sur la suprématie de l'homme ?



Histoire banale (Une)

DR HIS

Réalisé par Audrey Estrougo

Avec : Marie-Sohna Condé, Marie Denarnaud, Oumar Diaw

Jeune femme de 30 ans, Nathalie a une vie active simple et agréable, travaillant dans le domaine de la santé, sortant souvent entre amis et collègues de boulot. Joyeuse, rêveuse, amoureuse, elle se prépare à emménager bientôt avec son fiancé. Mais un soir, tout va basculer en quelques minutes. Une histoire banale, mais qui laisse des traces.



Hours (The)

DR HOU

Réalisé par Stephen Daldry

Avec : Nicole Kidman, Julianne Moore, Meryl Streep

A Londres dans les années 20, Virginia Woolf écrit Mrs Dalloway, un roman qui accompagnera 30 ans plus tard le quotidien de Laura, une jeune mère de la banlieue de Los Angeles. A New York aujourd'hui, Clarissa, incarnation moderne de Mrs Dalloway, mène une existence futile, dévouée à un ami poète sur le point de mourir. Trois femmes, trois époques, trois destins.



Jane

HI JAN

Réalisé par Julian Jarrold

Avec : James Cromwell, Anne Hathaway, James McAvoy, Maggie Smith

Avant de devenir un écrivain talentueux et reconnu dans le monde entier, Jane Austen fut une jeune femme courtisée, qui défia les conventions de la société britannique pour l'amour d'un jeune irlandais. Si sa plume a séduit des millions de lecteurs, c'est avant tout son coeur qui s'est attaché à en séduire un unique, pour écrire sa plus belle histoire d'amour.



Jeanne d'Arc

HI JEA

Réalisé par Luc Besson

Avec : Faye Dunaway, Dustin Hoffman, Milla Jovovich, John Malkovich

A 13 ans, elle entend des voix. A 18 ans, elle sauve la France et fait sacrer Charles VII, roi de France. A 19 ans, elle est brûlée vive. 500 ans plus tard, elle sera proclamée sainte par l'église.



Louise Wimmer

Réalisé par Hubert Sauper

DR LOU

Après une séparation douloureuse, Louise Wimmer a laissé sa vie d'avant loin derrière elle. A la veille de ses cinquante ans, elle vit dans sa voiture et a pour seul but de trouver un appartement et de repartir de zéro. Armée de sa voiture et de la voix de Nina Simone, elle veut tout faire pour reconquérir sa vie.



Magdalene Sisters (The)

Réalisé par Peter Mullan

Avec : Anne-Marie Duff, Dorothy Duffy, Geraldine McEwan, Nora-Jane Noone

DR MAG

Lors d'un mariage, Margaret est violée par son cousin. Bernadette devenue très jolie en grandissant, est pensionnaire dans un orphelinat. Rose, qui n'est pas mariée, vient de donner naissance à un petit garçon. Emmenées au couvent des soeurs de Marie-Madeleine, les trois jeunes femmes sont immédiatement confrontées à sœur Bridget, qui dirige l'établissement et leur explique comment, par la prière et le travail, elles expieront leurs pêchés et sauveront leur âme...



Marie-Antoinette

Réalisé par Sofia Coppola

Avec : Asia Argento, Kirsten Dunst, Jason Schwartzman

HI MAR

Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroit qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Elle s'évade dans l'ivresse de la fête et les plaisirs des sens pour réinventer un monde à elle. Y a-t-il un prix à payer à chercher le bonheur que certains vous refusent lorsqu'on s'appelle Marie-Antoinette ?



Mémoires de jeunesse

Réalisé par James Kent

Avec : Kit Harington, Alicia Vikander, Taron Egerton

DR MEM

Printemps 1914. Jeune femme féministe à l'esprit frondeur, Vera Brittain est résolue à passer les examens d'admission à Oxford, malgré l'hostilité de ses parents particulièrement conservateurs. Décidée à devenir écrivain, elle est encouragée et soutenue par son frère et sa bande d'amis – et notamment par le brillant Roland Leighton dont elle s'éprend. Mais les rêves de Vera se brisent au moment où l'Angleterre entre en guerre et où tous les jeunes hommes s'engagent dans l'armée. Elle renonce alors à écrire pour devenir infirmière. Tandis que la jeune femme se rapproche de plus en plus du front, elle assiste avec désespoir à l'effondrement de son monde.



Môme (La)

Réalisé par Olivier Dahan

Avec : Marion Cotillard, Gérard Depardieu, Jean-Pierre Martins

HI MOM

De son enfance à la gloire, de ses victoires à ses blessures, de Belleville à New York, l'exceptionnel parcours d'Edith Piaf.



Mustang

Réalisé par Deniz Gamze Ergüven

Avec : Elit Iscan, Günes Nezihe Sensoy, Doga Zeynep Doguslu

DR MUS

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre soeurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.



On a grévé

Réalisé par Denis Gheerbrant

331.89 GHE

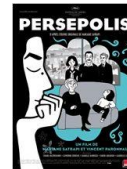
Elles s'appellent Oulimata, Mariam, Géraldine, Fatoumata... Elles sont une petite vingtaine de femmes de chambre et pendant un mois elles vont affronter le deuxième groupe hôtelier d'Europe. Pour la première fois, elles n'acceptent plus la manière dont elles sont traitées. Et elles tiendront jusqu'au bout, avec force musique et danse.



Persepolis

Réalisé par Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi

DA PER



Téhéran 1978 : Marjane, 8 ans, suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Après l'instauration de la République islamique, puis la guerre contre l'Irak, ses parents décident de l'envoyer en Autriche pour la protéger. A Vienne, Marjane vit à 14 ans sa deuxième révolution : l'adolescence, la liberté, les vertiges de l'amour mais aussi l'exil, la solitude et la différence...

Pleure ma fille, tu pisseras moins

Réalisé par Pauline Horovitz

305.4 HOR



Tout le monde le sait depuis Simone de Beauvoir, « On ne naît pas femme, on le devient ». Une tragi-comédie sur la construction des genres, en forme d'inventaire à la Prévert : entre éducation et bonnes manières, maquillage, coups de foudre, mariages à répétition et estampes japonaises – sans oublier la recette du sauté de veau.

Premières neiges

Réalisé par Aida Begic

Avec : Jasna Ornela Bery, Zana Marjanovic, Sadzida Setic

DR PRE



Six femmes, un grand-père, quatre petites filles et un garçon vivent à Slavno, village isolé et dévasté par la guerre. Leurs familles et amis ont été tués et leurs corps n'ont jamais été retrouvés. Les premières neiges vont les couper du monde et risquent de mettre la vie des villageois en danger. Tandis que la menace se rapproche, les villageois, menés par Alma, tentent d'échapper à la misère en vendant des confitures, des fruits et des légumes, qui ont fait la réputation du village. Deux hommes d'affaires débarquent à Slavno en leur demandant d'abandonner leurs maisons moyennant une certaine somme d'argent. Les villageois se trouvent face à un dilemme : doivent-ils accepter une offre qui pourrait leur sauver la vie, mais leur faire perdre leur âme ? Une tempête soudaine piège les visiteurs dans le village, les contraignant à affronter un problème plus grave - la vérité.

Prendre femme

Réalisé par Ronit Elkabetz et Schlomi Elkabetz

Avec Simon Abkarian et Gilbert Melki

DR PRE



Haïfa, juin 1979 : l'histoire se déroule en Israël durant les 3 jours qui précèdent l'entrée du Shabbat.

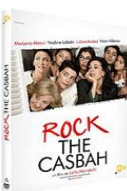
Une fois encore, Viviane est sur le point de quitter Eliahou, son époux. Une fois encore, ses frères réussissent à la persuader que sa place est auprès de son mari, ses enfants et sa famille. Fatiguée de cette existence qui dénie ses rêves et ses droits, lasse de cet époux qui privilégie les traditions au détriment de leur vie de couple, Viviane reste, mais elle est à bout. Au même moment, Albert, un homme qu'elle a aimé, ressurgit dans sa vie. Un homme ayant su, l'espace d'un trop bref moment, lui offrir ce que tous les autres hommes de sa vie lui avaient toujours refusé : la liberté d'être elle-même.

Rock the casbah

Réalisé par Laïla Marrakchi

Avec : Morjana Alaoui, Lubna Azabal, Nadine Labaki

CD ROC



A Tanger, suite au décès du père de famille, femmes, enfants et amis se réunissent pour trois jours de deuil dans la maison familiale. Djellabas et tradition sont de rigueur... Jusqu'à l'arrivée de Sofia, la cadette des filles, qui vit à New York et joue des rôles de terroristes dans des séries américaines. Entre règlements de comptes et conflits générationnels, tout va voler en éclat dans une délicieuse cacophonie mi-rires, mi-larmes...

Sagan

Réalisé par Diane Kurys

Avec : Lionel Abelanski, Jeanne Balibar, Arielle Dombasle, Pierre Palmade, Denis Podalydès, Sylvie Testud

HI SAG



Françoise a tout juste 18 ans lorsqu'elle écrit les premières lignes de Bonjour Tristesse, un roman dont le succès fulgurant suffit à lancer le mythe de La Sagan. Un mythe fait de formules brillantes, d'amours affranchies et de scandales tapageurs, derrière lesquels se cache une femme, que l'on qualifie d'anticonformiste pour ne pas la dire libre. Libre d'écrire, d'aimer, et de se détruire...

Sex and the city

Crée par Darren Star

Avec : Sarah Jessica Parker, Kim Cattral

TV SEX



Journaliste célibataire dans un journal New-Yorkais, Carrie Bradshaw s'inspire de sa propre expérience, et de celle de ses amies approchant la quarantaine, pour écrire des chroniques sur le thème touchant le sexe et les variations amoureuses qui animent le "New York branché".

Sœur Emmanuelle, le coeur et l'esprit

Réalisé par Elisabeth Kapnist

B 2 SOE



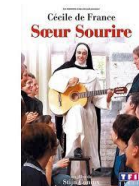
Callian, mai 2007 : sous une tonnelle ensoleillée, sœur Emmanuelle – 98 ans – forte de ses convictions, revisite avec humour et sérénité son destin exceptionnel au service des plus humbles. Avec elle, les mots fraternité, solidarité, pauvreté justice, révolte retrouvent leur sens profond. Des bidonvilles du Caire où elle a vécu durant plus de vingt ans aux plateaux télévisés qui ont fait sa célébrité, Sœur Emmanuelle, avec son franc parler, emporte l'adhésion. Avec des mots simples et justes, elle nous fait partager sa vision du monde. Elle nous dit que le rire et la chaleur humaine transcendent les malheurs, que les religions sont des jardins secrets, que la ténacité peut faire des miracles, que la mort et l'éternité peuvent se rejoindre dans « un grand abîme d'amour ».

Sœur Sourire

Réalisé par Stijn Coninx

Avec Cécile de France, Sandrine Blancke, Jan Declair

HI SOE



Jeannine Deckers, alias Sœur Sourire, est devenue un mythe international avec ses deux millions d'albums vendus en 1963 et cette chanson Dominique, qui a plané au-dessus des Beatles ou d'Elvis Presley dans les hit-parades du monde entier. Mais qui était réellement Sœur Sourire ? Le récit bouleversant d'une femme touchante, pleine de doutes et d'enthousiasme, en quête de l'amour...

Source des femmes (La)

Réalisé par Radu Mihaileanu

Avec : Leïla Bekhti, Biyouna, Hafsia Herzi, Sabrina Ouazani

CD SOU



De nos jours dans un petit village, quelque part entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Les femmes vont chercher l'eau à la source, en haut de la montagne, sous un soleil de plomb, et ce depuis la nuit des temps. Leïla, jeune mariée, propose aux femmes de faire la grève de l'amour : plus de câlins, plus de sexe tant que les hommes n'apportent pas l'eau au village.

Sourire de Mona Lisa (Le)

Réalisé par Mike Newell

Avec : Kirsten Dunst, Julia Roberts, Julia Stiles

CD SOU



En 1953, Katherine Watson, une jeune femme libre d'esprit, fraîchement diplômée de l'université de Berkeley, intègre la prestigieuse école pour filles de Wellesley pour enseigner l'histoire de l'art. Déterminée à affronter les mœurs dépassés de la société et de l'institution, elle va insuffler à ses étudiantes, dont Betty et Joan, l'envie de se dépasser et d'avoir le courage de mener l'existence qu'elles souhaitent réellement vivre.

Suffragettes (Les)

Réalisé par Sarah Gavron

Avec : Helena Bonham Carter, Carey Mulligan, Meryl Streep

HI SUF



Angleterre, 1912. Maud, une jeune femme issue d'un milieu modeste travaillant dans une blanchisserie, se retrouve engagée dans le mouvement féministe des suffragettes. Se rendant compte que les manifestations pacifiques ne mènent à rien, elle commence à se radicaliser, quitte à perdre son foyer, voire sa vie, dans son combat pour l'obtention du droit de vote des femmes.

Thérèse Desqueyroux

Réalisé par Claude Miller

Avec : Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Audrey Tautou

DR THE



Dans les Landes, on arrange les mariages pour réunir les terrains et allier les familles. Thérèse Larroque devient Madame Desqueyroux ; mais cette jeune femme aux idées avant-gardistes ne respecte pas les conventions ancrées dans la région. Pour se libérer du destin qu'on lui impose, elle tentera tout pour vivre pleinement sa vie...

Venus Noire

Réalisé par Abdellatif Kechiche

Avec Yahima Torres, André Jacobs, Olivier Gourmet

HI VEN



Paris, 1817, enceinte de l'Académie Royale de Médecine. « Je n'ai jamais vu de tête humaine plus semblable à celle des singes ». Face au moulage du corps de Saartjie Baartman, l'anatomiste Georges Cuvier est catégorique. Un parterre de distingués collègues applaudit la démonstration. Sept ans plus tôt, Saartjie, quittait l'Afrique du Sud avec son maître, Caesar, et livrait son corps en pâture au public londonien des foires aux monstres. Femme libre et entravée, elle était l'icône des bas-fonds, la « Vénus Hottentote » promise au mirage d'une ascension dorée...

Vera Drake

Réalisé par Mike Leigh

Avec Imelda Staunton, Phil Davis, Peter Wight

DR VER

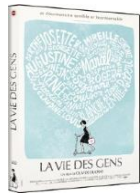


Vera Drake est une mère de famille exemplaire et totalement dévouée à son entourage. Pourtant, derrière son quotidien apparemment banal, Vera cache une activité secrète : elle aide certaine femme à mettre fin à leur grossesse involontaire...

Vie des gens (La)

Réalisé par Olivier Ducray

305.26 DUC



Saisons après saisons, la pétillante Françoise, infirmière libérale, illumine la vie des gens. Avec beaucoup d'humour et de tendresse, elle fait bien plus que soigner nos aînés... Elle préserve le lien social.

Wadjda

Réalisé par Haifaa Al-Mansour

Avec : Reem Abdullah, Abdullrahman Al Gohani, Waad Mohammed

DR WAD



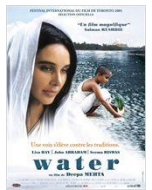
Wadjda, douze ans, habite dans une banlieue de Riyad, capitale de l'Arabie Saoudite. Bien qu'elle grandisse dans un milieu conservateur, c'est une fille pleine de vie qui porte jeans et baskets, écoute du rock et ne rêve que d'une chose : s'acheter le beau vélo vert qui lui permettra de faire la course avec son ami Abdallah. Mais au royaume wahhabite, les bicyclettes sont réservées aux hommes car elles constituent une menace pour la vertu des jeunes filles. Wadjda se voit donc refuser par sa mère la somme nécessaire à cet achat. Déterminée à trouver l'argent par ses propres moyens, Wadjda décide alors de participer au concours de récitation coranique organisé par son école, avec pour la gagnante, la somme tant désirée.

Water

Réalisé par Deepa Mahta

Avec : John Abraham, Seema Biswas, Lisa Ray, Sarala

DR WAT



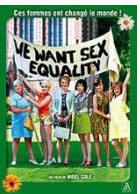
Dans l'Inde coloniale de 1938, alors que les idées de Gandhi gagnent du terrain, Chuyia, âgée de 7 ans, perd son mari et est envoyée dans un "ashram", une maison où les veuves hindoues vivent en pénitence. Agées de 18 à 80 ans, ces femmes "paria" à la tête rasée mendient pour manger et passent leur temps à prier en attendant la mort. L'arrivée de cette enfant, curieuse et innocente, va affecter leur vie. Notamment celle de Kalyani, mais aussi celles des autres veuves qui vont se révolter contre la tyrannie de ce mode de vie dépassé et injuste.

We want sex equality

Réalisé par Nigel Cole

Avec : Sally Hawkins, Bob Hoskins, Rosamund Pike

CD WEW



Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...